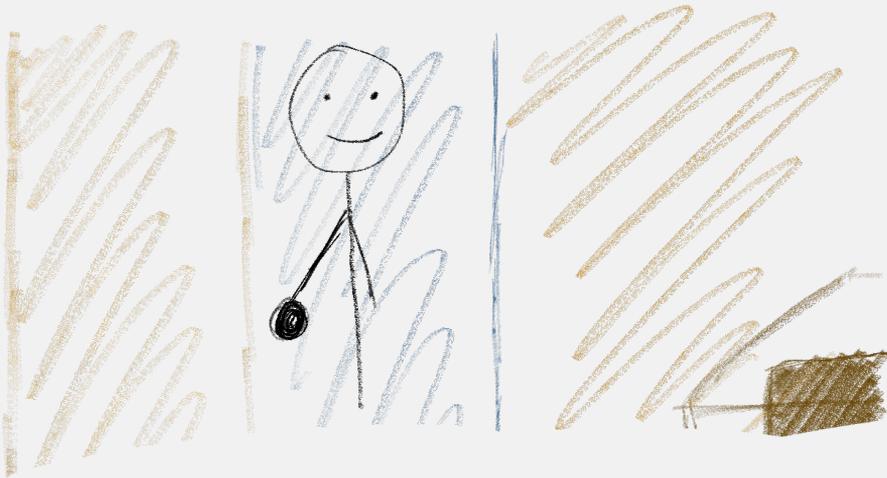


TITEL

The Suit in Me

SEITE



SCENE 2.1

ZEIT 3sec

TEXT | TON

Man hört Tür klingeln und im Hintergrund Gespräche

AKTION Pers.: Halbnahe Licht: Von oben Kamera: Still

Tom ist in seiner Arbeitskleidung und betritt ein Café



SCENE 2.2

ZEIT 6

TEXT | TON

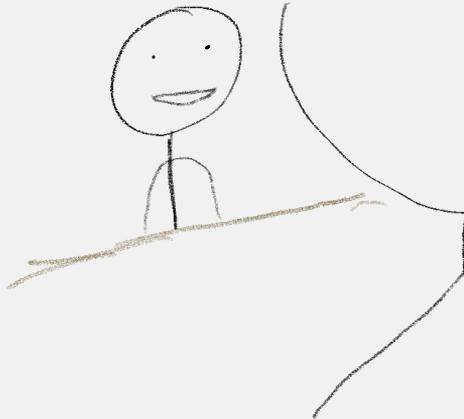
Im Hintergrund sind Gespräche

AKTION Pers.: Halbnahe Licht: Von oben Kamera: Still

Toms Freund sitzt im Anzug schon da, hat einen Arm auf der Lehne und schaut gelangweilt in den Raum. Schaut nach vorne weil er Tom sieht und schmunzelt hochmütig vor sich hin

TITEL The Suit in Me

SEITE



TEXT | TON

Tom: He tut mir leid für die Verspätung, ich war noch auf der Arbeit und bin direkt hergekommen.

AKTION Perspektive: Halbnahe oder the shoulder zu Tom Licht: Oben

Tom setzt sich hin und schaut Überrascht auf den Anzug seines Freundes. Und dann auf seine Kleidung.

SCENE 2.3

ZEIT 6sec



TEXT | TON

Freund: Alles gut Tom, wir haben uns ja ewig nicht gesehen, ich seh du hast immer noch den gleichen Job?

AKTION Perspektive: Halbnahe oder the shoulder zum Freund Licht: Oben

Toms Freund ist sehr herablassend. Schaut schmunzelnd Tom an und sitzt sehr gelassen

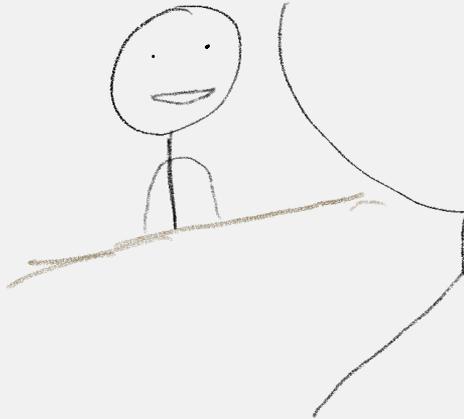
SCENE 2.4

ZEIT 6

TITEL

The Suit in Me

SEITE



TEXT | TON

Tom: Ehhh (schluckt) ja, ist anstrengend aber zahlt die Miete. (Lacht gezwungen)

AKTION Perspektive: Halbnahe oder the shoulder zu Tom Licht: Oben

Tom fühlt sich unangenehm, fängt an seine Kleidung zu richten aber halt noch einen Ruhigen Gesichtsausdruck

SCENE 2.5

ZEIT 3



TEXT | TON

Freund: Tom du musst dich etwas ändern. Schau mich an! Ich hab alles riskiert und jetzt trage ich Maßanzüge und rette die Welt! Und verdiene dabei auch ordentlich

AKTION Perspektive: Halbnahe oder the shoulder zum Freund Licht: Oben

Seine Brust ist raus und er stricht die Fesseln von seinem Anzug

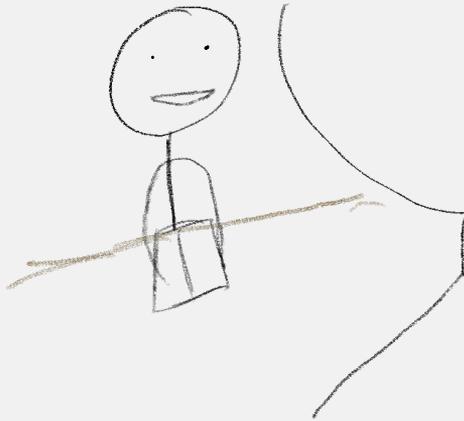
SCENE 2.6

ZEIT 6

TITEL

The Suit in Me

SEITE



TEXT | TON

Tom: (skeptisch) Und was genau machst du jetzt?

AKTION Perspektive: Halbnahe oder the shoulder zu Tom Licht: Oben

Ist sehr skeptisch und belächelt seine Freund ein wenig während er sich die Karte anschaut

SCENE 2.7

ZEIT 3



TEXT | TON

Wir bieten Erlesene Beratung zur strategischen Anlagen und Optimalen Absicherung von Vermögenswerten. durch Rekrutierung weiterer Personen und ein Punkt-System kannst du zusätzlich Einkommen generieren, sowohl durch ihre eigenen Erfolge als auch die ihrer Rekruten.

AKTION

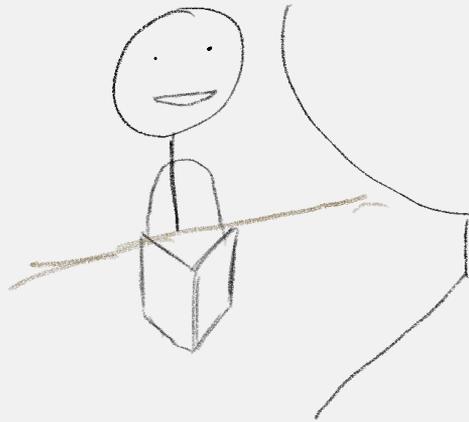
Schau herum während er mit fachbegriffen um sich schmeißt. Dabei dehnt er sich ein wenig

SCENE 2.8

ZEIT 10sec

TITEL The Suit in Me

SEITE



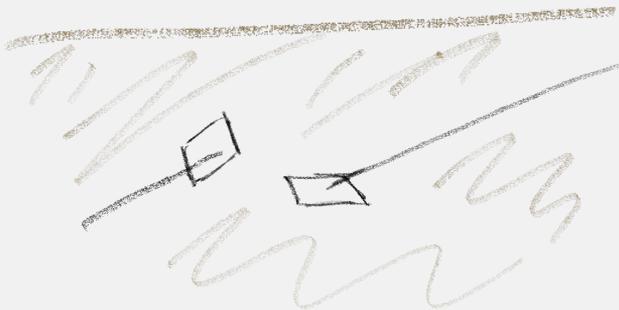
SCENE 2.9

ZEIT 2 sec

TEXT | TON

Tom: Spannend (etwas verwirrt aber begeistert)

AKTION Perspektive: Halbnahe oder the shoulder zu Tom Licht: Oben



SCENE 2.10

ZEIT 5 sec

TEXT | TON

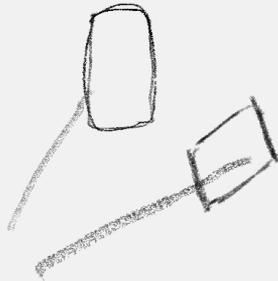
Freund: komm lerne einfach mal meinem Boss kennen. Vielleicht trägst du bald selbst einen Anzug.
Schlimmer als jetzt kann es nichts werden.

AKTION Persp.: Nah Licht: oben

Der Freund schiebt eine Karte über den Tisch
Tom zögert aber hebt sie hoch

TITEL The Suit in Me

SEITE



SCENE 3.1

ZEIT 3 sec

TEXT | TON

AKTION Persp.: Nah Licht: Sonne

Transition von der Karte in toms Hand im Café, jetzt draußen er spielt mit ihr herum und nimmt sein Handy dazu

TEXT | TON

Tom: „Fuck it“
Telefonklingeln

AKTION

Plötzlich ist alles schwarz

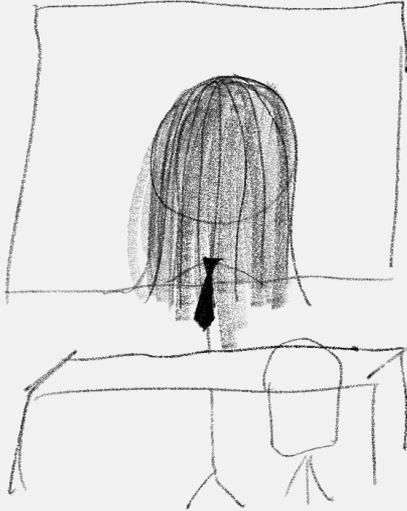
SCENE 3.2

ZEIT 3 sec

TITEL

The Suit in Me

SEITE



SCENE 4.1

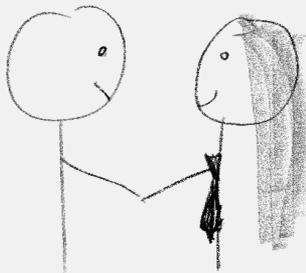
ZEIT 10 sec

TEXT | TON

Man hört eine Uhr ticken

AKTION Persp.: Frosch halbtotale Licht: gelb

Der Boss ist erst nur von hinten zu sehen. Er ist ruhig und bewegt sich kaum.
Man hört eine Tür aufgehen. Er dreht sich um und hat ein spezielles Lächeln



SCENE 4.2

ZEIT 5 sec

TEXT | TON

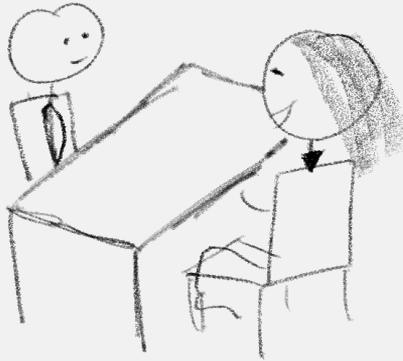
Billi : hey, Billi Kerry, schön dich kennenzulernen.
Tom: Hallo, Tom Steinberger
Billi: Setzt dich

AKTION

Tom steht vor der Tür und Billi kommt auf ihn zu sie stutzen die Hände und Billi zeigt auf den Stuhl

TITEL The Suit in Me

SEITE



TEXT | TON

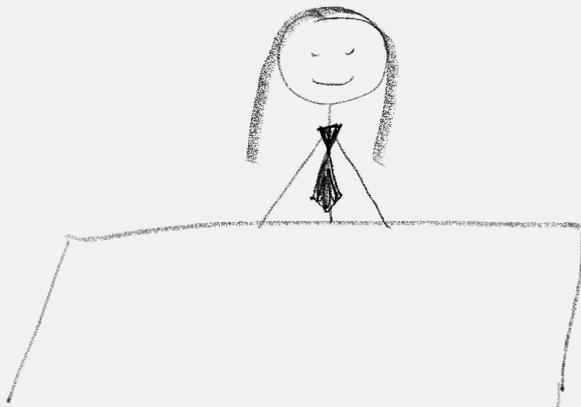
Man hört Murmeln im Hintergrund von deren Konversation

AKTION Pers.: Halbtotale Licht gelb von allen Seiten

Ein Zeit raffen der Konversation in der Tom sitzen bleibt der Boss meistens spricht auch umnahm herum geht und Tom immer begeisterter wirkt

SCENE 4.3

ZEIT 4 sec



TEXT | TON

Billi: Tom, Tommy Boy, genauso einen Mann wie dich brauchen wir! Mach dir mal Gedanken darüber. Du könntest schon morgen im Anzug sein. Und Beraten zur strategischen Anlage und optimalen Absicherung von Vermögenswerten.

AKTION Persp.: Amerik. Licht: gelb von der Seite

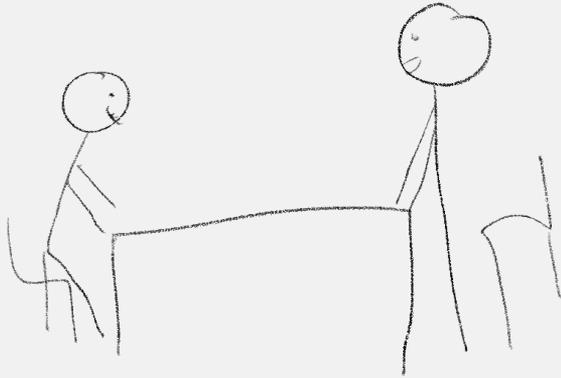
Billy lehnt sich über den Tisch und schaut auf Tom herunter. Sie hat ein Lächeln im Gesicht und sie ist der Fokus

SCENE 4.4

ZEIT 5 sec

TITEL The Suit in Me

SEITE



SCENE 4.5

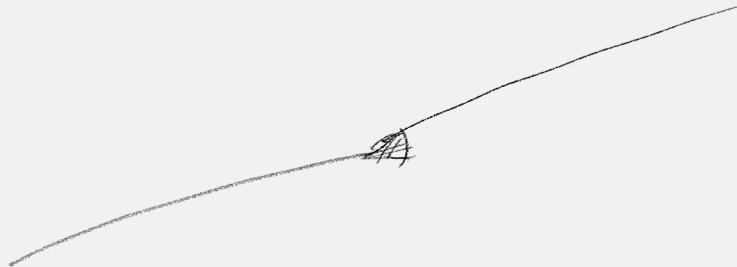
ZEIT 5 sec

TEXT | TON

Tom: okay, why Not! Ich hab nichts zu verlieren!

AKTION Pers.: halbtotale Licht: gelb von der Seite

Tom schaut Billi an lacht und dann steht er ebenfalls auf um seine Hand zu schütteln



SCENE 4.6

ZEIT 3 sec

TEXT | TON

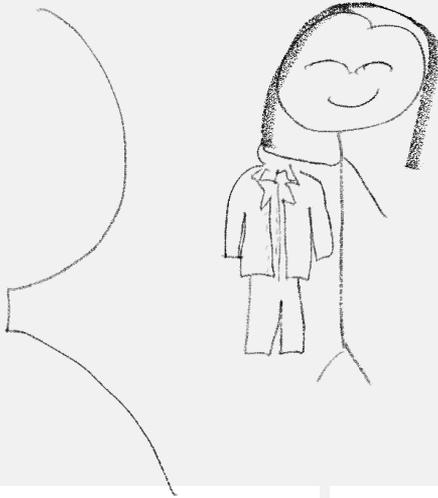
Man hört die Hände zusammen klatschen

AKTION Pers.: Detail Licht: gelb von der Seite

Man sieht wie beide die Hand schütteln aber Billi die Hände bewegt

TITEL The Suit in Me

SEITE



SCENE 4.7

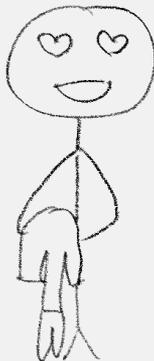
ZEIT 5 sec

TEXT | TON

Boss: „Schau her, den hier zeihst du an. Morgen, 7 Uhr, Du, Dein Anzug, in Online Seminar. Da darfst du den Rest vom Team kennenlernen.“

AKTION Pers.: Halbtotale Follow the Boss Licht: gelbes Licht von der Seite

Der Boss steht auf und holt einen Anzug heraus und geht auf Tom zu und überreicht ihm den Anzug



SCENE 4.8

ZEIT 3 sec

TEXT | TON

Eine Happy Musik im Hintergrund wird immer lauter

AKTION Persp.: Halbtotale Licht weiß auf ihn

Tom schaut den Anzug mit großen Augen an und lacht